

Warszawa, 01 czerwca 2018 r.

**Protokół z posiedzenia Komisji konkursu kompozytorskiego**

**„Warszawski polonez dla Niepodległej”**

z dnia 1 czerwca 2018 r.

Jury konkursu kompozytorskiego „Warszawski polonez dla Niepodległej” w składzie:

**Krzysztof Penderecki – kompozytor / przewodniczący**

**Janusz Marynowski – dyrektor Orkiestry Sinfonia Varsovia**

**Paweł Mykietyn - kompozytor**

**Grażyna Pstrokońska-Nawratil**

**Tadeusz Strugała – dyrygent**

**Paweł Szymański - kompozytor**

**Agata Zubel - kompozytorka**

obradowało w dniu 1 czerwca 2018 r. w siedzibie Orkiestry Sinfonia Varsovia w Warszawie w obecności sekretarza – Marty Grawon.

Jury oceniało zgłoszone partytury według kryteriów określonych w regulaminie, tj. nawiązania kompozycji do dziedzictwa muzyki polskiej, zachowania uroczystego, podniosłego i użytkowego charakteru reprezentacyjnego tańca narodowego z możliwością wykonania z elementami choreografii, czasu trwania utworu i obsady orkiestry.

Wybór laureatów nastąpił w trybie 4 etapów:

I etap - każdy z członków Jury wybrał do 10 utworów do dalszej oceny. Wytypowano w sumie 24 prace.

II etap - głosowanie „tak/nie” wyłoniło 11 prac.

III etap - głosowania oparte na punktacji od 1 -10 wyłoniło 5 prac.

IV etap - głosowania oparte na punktacji od 1 -10 wyłoniło 3 laureatów.

Na podstawie wyników głosowania, Jury postanowiło przyznać następujące nagrody:

- **I nagroda** i 50.000 PLN utwór oznaczony godłem **PELOPONEZ**
- **II nagroda** i 30.000 PLN utwór oznaczony godłem **ORNANT-RAMENT-20**
- **III nagroda** i 20.000 PLN utwór oznaczony godłem **B169164K**

Po otwarciu kopert oznaczonych godłem, ujawniono dane kompozytorów:

- **B169164K** – Ireneusz Boczek (Kraków)
- **ORNANT-RAMENT-20** – Paweł Siek (Lublin)
- **PELOPONEZ** – Emil Wojtacki (Kraków)

Po przyznaniu nagród regulaminowych, jury zdecydowało o przyznaniu pozaregulaminowego wyróżnienia dla najmłodszego uczestnika konkursu, który został wyłoniony poprzez sprawdzenie dat urodzenia uczestników przez sekretarza obrad. Laureatem nagrody został Adam Józef Falenta (ur. 17.12.2005r.), który do konkursu zgłosił utwór oznaczony godłem **VISTULA**.

Protokół sporządziła: Marta Grawon..... 

Podpisy jury:

Krzysztof Penderecki – kompozytor / przewodniczący..... 

Janusz Marynowski – dyrektor Orkiestry Sinfonia Varsovia..... 

Paweł Mykietyn – kompozytor..... 

Grażyna Pstrokońska-Nawratil..... 

Tadeusz Strugała – dyrygent..... 

Paweł Szymański – kompozytor..... 

Agata Zubeł – kompozytorka..... 